

Bb Horn

# Trog-v5 - Horns

Nathan Aronow

Intro

Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

4 Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> C#<sup>7</sup>alt.

7 **A** Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

9 Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

11 Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

13 Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

15 **B** G<sup>7</sup> **Piano** G<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup>

17 G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

19 **Horns** Dm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>+7</sup> Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> A<sup>+7</sup>

2 C Flute

21 Gmaj7 Bbmaj7 Gmaj7 Ebmaj7

23 Abmaj7 Bmaj7 E7 A7(b13)

Last X to Coda

25 Dm7 Bb7 Eb7 A+7 Dm7 Bb7 Eb7 A+7

Solos

27 Dm7 Bb7 Ebmaj7 A+7 / / / G7

32 G7 Bb7 G7 G7 A7

35 Dm7 Bb7 Ebmaj7 A+7 C#7alt. 1. 2. Last X to C section Dm7 Bb7 Ebmaj7 Ab7

⊕ Dm7 Bb7 Eb7 A+7 Dm7 Bb7 Eb7 A+7

Dm7 Bb7 Ebmaj7 A+7 C#7alt.